

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : واسط

الكلية/ المعهد: الهندسة

القسم العلمي : هندسة العمارة

تاريخ ملء الملف : 2026 / 3 / 4



التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د. محمد غالب العزاوي

التاريخ : / /



التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.م.د. حسام ساجت عويد

التاريخ : 2026 / 3 / 4



دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م.د. حيدر ماجد حسن

التاريخ : 2026 / 7 / 1

التوقيع



مصادقة السيد العميد

أ.د. ثائر سعود الغشام

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة واسط/ كلية الهندسة
2. القسم العلمي / المركز	هندسة العمارة
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	بكالوريوس هندسة العمارة
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس علوم في هندسة العمارة
5. النظام الدراسي: سنوي /مقررات /أخرى	بولونيا (ثلاث سنوات) وفصلي (سنتان)، مدة الدراسة في القسم 5 سنوات
6. برنامج الاعتماد المعتمد	ABET
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	لا توجد
8. تاريخ إعداد الوصف	2026/3/4
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
اعداد خريجين في مهنة الهندسة المعمارية يمكنهم العمل بكفاءة في القطاعين العام والخاص بما في ذلك الشركات الاستشارية وشركات المقاولات والتسويق، والاستثمارات العقارية.	
الانخراط في أنشطة التطوير المهني المستمرة من خلال متابعة الدراسات الحديثة والمواد والتقنيات, لمواكبة للتحديات الناشئة.	
تنمية قدرات الخريج في التصميم المعماري والعمل بكفاءة ضمن المستجدات الحديثة للمهنة.	

10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- المعرفة والفهم أ-1 قدرة الخريج على الاسهام في تصاميم الابنية المختلفة واستيعاب المتغيرات المرتبطة بعمليات التصميم. أ-2 القدرة على إدارة فرق العمل والعمل بفاعلية ضمن المجاميع. أ-3 القدرة على استخدام البرامج الهندسية بفاعلية. أ-4 القدرة على تحديد وصياغة وحل المشاكل الهندسية. أ-5 القدرة على التواصل بفاعلية ومعرفة القضايا المعاصرة المتعلقة بالعمارة والعمران.
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب 1 – القدرة على صنع القرار. ب 2 - القدرة على التحليل واستيعاب المتغيرات. ب 3 - استخدام المهارات الفردية والطرق الابداعية بفاعلية في عملية التصميم.
طرائق التعليم والتعلم
1. المحاضرات النظرية. 2. النقد المعماري والتدريب العملي. 3. الزيارات الميدانية والتوثيقية وعرض الافلام الوثائقية في تعزيز المعرفة. 4. السمنارات العلمية من قبل الطلبة, وتنمية مهارات العرض والمناقشة والاقناع. 5. التصميم المعتمد على المشكلة في المشاريع المختلفة. 6. طرق المجاميع التعليمية الصغيرة
طرائق التقييم
1. الامتحانات التحريرية الشهرية او الفصلية، والامتحانات السريعة (quizzes). 2. كتابة التقارير العلمية، وتقديم السمنارات العلمية. 3. الواجبات البيتية والصفية خاصة في المواد ذات التقييم المستمر. 4. التقييم بواسطة المجاميع (مجموعة مكونة من اساتذة بتخصصات متعددة). 5. طريقة الممتحن الخارجي خاصة لمشاريع التخرج.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية. ج1- الشعور بالمسؤولية. ج2- تطبيق المعايير والالتزام بالتشريعات والضوابط. ج3- تطبيق اخلاقيات المهنة بواقعية. ج4- نشر الطاقة الايجابية والبحث الدائم عن الاستدامة.
طرائق التعليم والتعلم
التقديم المستمر الاسبوعي. معرفة المعايير والالتزام بالتشريعات والضوابط حسب طبيعة المشروع.

تنمية التعامل مع اخلاقيات المهنة بشكل دوري من قبل الاساتذة.
التركيز دائما على الايجابيات وتطبيق معايير الاستدامة على المشاريع.

طرائق التقييم

التقييم الفردي.
التقييم الجماعي.
ملاحظة الاساتذة لسلوك الطالب بشكل فردي وجماعي.
المقارنة والتحديث.

- د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1-التعامل مع الضغوطات والنقد الفردي.
د2-التعامل مع الجدول الزمني لتقديم المشروع.
د3- التعامل مع القوانين والضوابط.
د4- التعامل مع افراد المجموعة بنفس الرتبة (الطلاب) والاعلى (الاساتذة).

طرائق التعليم والتعلم

النقد الفردي والجماعي.
وضع جداول تقدم العمل للمشروع.
المجاميع التصميمية.
التقاديم الفردية والجماعية.

طرائق التقييم

التقييم الفردي والجماعي.
الامتحانات داخل المراسم (day sketch)
التقييم السري.
تقييم المشاريع بشكل دوري.

Starting from the lower stages, the department implements the academically accredited program according to the **Bologna Process** system. This system is structured around the European Credit Transfer and Accumulation System (**ECTS**), focusing on student workload and continuous assessment. The approved core criteria and structural parameters for this academic plan are defined as follows:

1. **Program Duration:** Five academic years comprising ten semesters.
2. **Total Program ECTS:** 300 ECTS credits (with exactly 60 ECTS required per academic year, split into 30 ECTS per semester).
3. **Credit Definition:** 1 ECTS credit is strictly equivalent to **25 hours** of Student Workload (SWL).
4. **Student Workload (SWL) Types:**
 - **SSWL (Structured Student Workload):** Represents scheduled learning hours, including Class Lectures (CL), Online Lectures (Lect), Laboratory (Lab), Practical Training (Pr), Tutorials (Tut), and Seminars (Sem).
 - **USWL (Unstructured Student Workload):** Represents independent student learning, homework, and preparation hours.
5. **Summer Internship:** To fulfill the graduation requirements for the Bachelor's degree, students are required to complete **4 weeks of Summer Internships**.

Module Classification System

Modules within the Bologna Process curriculum are coded systematically and classified based on their functional role into the following types:

- **Core learning activity (C):** Key fundamental architecture modules (e.g., Basic of Architectural Design).
- **Basic learning activities (B):** Foundation modules (e.g., Mathematics, Arabic Language).
- **Support or related learning activity (S):** Auxiliary scientific or technical modules (e.g., Physics).
- **Elective learning activity (E):** Optional specialized modules.

Table 3.2 A: Bologna Process Curriculum Structure (Stages 1 - 3)

Level	Semester	No.	Module Code		ECTS	Module Type	Prerequisite Module(s) Code
UGI	One	1	WARC01	Basic of Architectural Design I	9.00	C	
		2	WARC02	Architectural Drawing	5.00	C	
		3	WARC03	Basic of Art & Architecture	4.00	C	
		4	WARS01	Physics	2.00	S	
		5	COE01	Mathematics	5.00	C	
		6	WU01	Arabic Language	2.00	B	
		7	WU03	Fundamentals of Computer Science	3.00	B	
					30.00		

	Semester	No.	Module Code	Module Name in English	ECTS	Module Type	Prerequisite Module(s) Code
	Two	1	WARC04	Basic of Architectural Design II	9.00	C	WARC01
		2	WARC05	Creative& Drawing Skills I	7.00	C	
		3	WARC06	Computer Applications I	5.00	C	
		4	WARC07	Building Materials	5.00	C	
		5	WU02	Academic English I	2.00	B	
		6	WU04	Human Rights and Democracy	2.00	B	
					30.00		
Level	Semester	No.	Module Code	Module Name in English	ECTS	Module Type	Prerequisite Module(s) Code
UGII	Three	1	WARC08	Architectural Design I	9.00	C	WARC04
		2	WARC09	Architectural Graphics	6.00	C	
		3	WARB01	Building Construction I	4.00	B	
		4	WARC10	Computer ApplicationsII	4.00	C	
		5	WARC11	History of Iraqi Architecture	3.00	C	
		6	WARB02	Logic and Design Methodology	2.00	B	
		7	WU05	Baath Party crimes	2.00	B	
					30.00		
	Semester	No.	Module Code	Module Name in English	ECTS	Module Type	Prerequisite Module(s) Code
	Four	1	WARC12	Architectural Design II	9.00	C	WARC08
		2	WARC13	Creative& Drawing Skills II	5.00	C	
		3	WARS02	Structure I	3.00	S	
		4	WARS03	BIM-Building Construction I	4.00	S	
		5	WARS04	Surveying Engineering	2.00	S	
		6	WU23	Academic English Language II	2.00	B	
		7	WU22	Arabic Language II	2.00	B	
		8	WU21	Computer2	3.00	B	
					30.00		
Level	Semester	No.	Module Code	Module Name in English	ECTS	Module Type	Prerequisite Module(s) Code
UGIII	Five	1	WARC14	Architectural Design III	9.00	C	WARC12
		2	WARB03	Building Construction II	4.00	B	
		3	WARB04	Structure II	4.00	B	
		4	WARC15	Computer Applications III	4.00	C	
		5	WARS05	Sanitary Services	3.00	S	
		6	WARC16	Architectural Conservation	3.00	C	

		7	WARS06	Lighting Services	3.00	S	
					30.00		
	Semester	No.	Module Code	Module Name in English	ECTS	Module Type	Prerequisite Module(s) Code
	Six	1	WARC17	Architectural Design IV	9.00	C	WARC14
		2	WARB05	Structure III	4.00	B	
		3	WARB06	BIM-Building Construction II	7.00	B	
		4	WARC18	Principles of urban Planning	4.00	c	
		5	WARC19	History of Architecture	3.00	c	
		6	WARS07	Air-Conditioning Services	3.00	S	
					30.00		

This table represents the lower-stage curriculum layout implementing the Bologna Process for the academic year 2025-2026 as derived from the department's program scheme.

Curriculum Criteria and Structure (ABET) 23.2.1.1.

The initial curriculum layout for the architecture program is structured to balance theoretical knowledge and practical applications. The approved core criteria for the overall academic plan are defined as follows:

1. Total study hours = 4350 hours
2. Total theoretical study hours = 2010 hours
3. Total practical study hours = 2340 hours
4. University requirements = 16 credit hours
5. College requirements = 29 credit hours
6. Department requirements = 161 credit hours
7. Total units = 206 teaching units.

Course Coding System

All courses offered by the department follow a systematic coding structure where **AE** stands for **Architectural Engineering**. The course number consists of 4 digits designated as follows

- Academic Year (Thousands Digit): 1000 for First Year, 2000 for Second Year, 3000 for Third Year, 4000 for Fourth Year, and 5000 for Fifth Year.
- Requirement Category (Hundreds Digit): 100 for University Requirements, 200 for College Requirements, and 300 for Department Requirements.
- Course Sequence (Last Two Digits): Numbers 01, 02, 03, etc., describe the sequential consequence of the courses within each academic year.

Table 3.2 B: ABET Curriculum Structure (Stages 4 - 5)

FOURTH YEAR

ANNUAL SUBJECTS				
		1ST SEMESTER	2ST SEMESTER	

CODE	SUBJECT	THE O.	PRAC .	TUT.	THEO.	PRA C.	TUT.	UNITS
4301 AE	Architectural Design	2	10	-	2	10	-	14
Total		2	10	-	2	10	-	14
		12			12			

FIRST SEMESTER SUBJECTS					
CODE	SUBJECT	1ST SEMESTER			UNITS
		THEO.	PRAC.	TUT.	
4302 AE	Interior Design	1	4	-	3
4303 AE	Theories of Architecture I	2	-	-	2
4304 AE	I Islamic Arab Architecture	2	-	-	2
4305 AE	Housing	2	-	-	2
4306 AE	Architecture and Climate	2	-	-	2
4307 AE	Advanced Building techniques	2		2	2
4108 AE	English Language (4)I	1	-	-	1
Total		12	4	2	14
		18			

SECOND SEMESTER SUBJECTS					
CODE	SUBJECT	2ST SEMESTER			UNITS
		THEO.	PRAC.	TUT.	
4309 AE	Landscape Design	1	4	-	3
4310 AE	Theories of Architecture II	2	-	-	2
4311 AE	Islamic Arab Architecture II	2	-	-	2
4312 AE	Theories of Urban Design	2	-	-	2
4313 AE	Acoustics of Architecture	2	-	-	2
4214 AE	Surveying	2	-	-	2
4115 AE	II English Language (4)	1	-	-	1
4116 AE	General Fitness	-	-	2	-
Total		12	4	2	14
		18			

FIFTH YEAR

FIRST SEMESTER SUBJECTS					
CODE	SUBJECT	1ST SEMESTER			UNITS
		THEO.	PRAC.	TUT.	
5301 AE	Architectural Design	3	8	-	7
5202 AE	Thesis Project I	2	6	-	5
5303 AE	Theories of Architectural Design	2	-	-	2
5304 AE	Contemporary Iraqi Architecture	2	-	-	2

5205 AE	Specification and Estimation	2	-	-	2
5306 AE	Philosophy of Architecture	2	-	-	2
Total		13	14	-	20
		27			

SECOND SEMESTER SUBJECTS					
CODE	SUBJECT	2ST SEMESTER			UNITS
		THEO.	PRAC.	TUT.	
5207 AE	Thesis Project II	3	14	-	10
5308 AE	Theories of Architectural Criticism	2	-	-	2
5309 AE	Contemporary Arab Architecture	2	-	-	2
5110 AE	Profession Practice	2	-	-	2
Total		9	14	-	16
		23			

HOURS/UNITS					
	STAGE	THEO.	PRAC.	TUT.	UNITS
4	FOURTH YEAR	28	28	4	42
5	FIFTH YEAR	22	28		36
Total		50	56	4	78
		110			

This table represents the upper stages that continue to follow the ABET-accredited program based on Credit Hours, as established prior to the progressive transition to the Bologna Process.

11. التخطيط للتطور الشخصي
تنمية المهارات للطالب والطريقة الابداعية للتفكير. التركيز على شغف الطالب في التعلم، وتعزيز مهاراته في التغلب على الطاقة السلبية. مساعدته في تعدي الصعوبات وتطوير مهاراته وقدراته في الصمود والمطاوله على انجاز المشاريع. التركيز على حالة بناء الطالب من خلال الاستفادة من مهاراته وخبراته السابقة التي اكتسبها من المشاريع السابقة للاستفادة منها في المشاريع اللاحقة ضمن نظام السلسلة والمشاريع ذات التقييم المستمر. التحفيز الدائم وبناء شخصية الطالب بشكل هرمي متدرج يتصاعد مع اكمال البرنامج الأكاديمي.
12. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول مركزي ضمن معيار المعدل والطاقة الاستيعابية، ويكون ضغط الدراسة والتركيز على وجود المهارات الابداعية والمطالبة معيارا مهما في تصنيف الطلبة وبيان مدى قدرتهم على اكمال البرنامج الأكاديمي المقرر للدراسة.

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

الاساسيات والمراجع:

Neufert Architects' Data, time saver standards for architectural design, Time-Saver Standards for Landscape Architecture, Time Saver Standards For Building Types, Time Saver Standards for Interior Design, Time Saver Standards for Urban Design, Time Saver Standards for Site Construction Details.

كتاب مبادئ الفن والعمارة-شيرن شيرزاد, انشاء المباني- زهير ساكو, تركيب المباني- عاطف السهيري, العمارة العراقية عبر العصور- شريف يوسف.

البرامج الهندسية:

AutoCAD, Rivet, 3d max, Photoshop,

المهارات اليدوية والشخصية:

الرسم اليدوي، الرسم الهندسي.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
														✓	✓	اساسي	مبادئ التصميم المعماري I	WARC01	المستوى الاول
		✓							✓	✓	✓				✓	اساسي	الرسم المعماري	WARC02	
		✓					✓			✓			✓		✓	اساسي	مبادئ الفن والعمارة	WARC03	
✓										✓				✓	✓	اساسي	الفيزياء	WARS01	
✓										✓				✓	✓	اساسي	الرياضيات	COE01	
		✓	✓				✓									اساسي	اللغة العربية	WU01	
✓	✓														✓	اساسي	أساسيات علم الحاسوب	WU03	
		✓	✓		✓	✓			✓	✓	✓			✓	✓	اساسي	مبادئ التصميم المعماري II	WARC04	
		✓							✓	✓	✓		✓			اساسي	مهارات الابداع والرسم I	WARC05	

✓	✓								✓	✓				✓		اساسي	تطبيقات الحاسوب I	WARC06	
✓					✓						✓			✓	✓	اساسي	مواد بناء	WARC07	
		✓	✓											✓		اساسي	اللغة الإنكليزية الأكاديمية I	WU02	
					✓	✓	✓								✓	اساسي	حقوق الانسان والديمقراطية	WU04	
		✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	اساسي	التصميم المعماري I	WARC08	المستوى الثاني
	✓	✓							✓	✓	✓		✓			اساسي	الاطهار المعماري	WARC09	
✓					✓					✓	✓			✓	✓	اساسي	تركيب المباني I	WARB01	
✓	✓							✓	✓	✓				✓		اساسي	تطبيقات الحاسوب II	WARC10	
		✓					✓					✓	✓		✓	اساسي	تاريخ العمارة العراقية	WARC11	
			✓			✓					✓	✓		✓	✓	اساسي	المنطق ومنهجية التصميم	WARB02	
							✓								✓	اساسي	جرائم حزب البعث	WU05	
	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	اساسي	التصميم المعماري II	WARC12	
		✓							✓	✓	✓		✓			اساسي	مهارات الإبداع والرسم II	WARC13	
✓					✓					✓	✓			✓	✓	اساسي	الانشاءات I	WARS02	
✓	✓				✓			✓	✓	✓	✓		✓	✓		اساسي	رسومات تفصيلية I (BIM)	WARS03	
✓	✓								✓	✓				✓	✓	اساسي	هندسة المساحة	WARS04	
		✓	✓											✓		اساسي	اللغة الإنكليزية الأكاديمية II	WU23	

		✓	✓				✓									اساسي	اللغة العربية II	WU22	المستوى الثالث
✓	✓								✓	✓				✓		اساسي	الحاسوب 2	WU21	
	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	التصميم المعماري III	WARC14	
✓					✓					✓	✓			✓	✓	اساسي	تركيب المباني II	WARB03	
✓					✓					✓	✓			✓	✓	اساسي	الانشاءات II	WARB04	
✓	✓							✓	✓	✓				✓		اساسي	تطبيقات الحاسوب III	WARC15	
✓					✓					✓				✓	✓	اساسي	خدمات صحية	WARS05	
		✓					✓		✓		✓	✓	✓		✓	اساسي	الحفاظ المعماري	WARC16	
✓					✓					✓				✓	✓	اساسي	خدمات الانارة	WARS06	
	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	التصميم المعماري IV	ARC17	
✓					✓					✓	✓			✓	✓	اساسي	الانشاءات III	WARB05	
✓	✓				✓			✓	✓	✓	✓		✓	✓		اساسي	رسومات تفصيلية II (BIM)	WARB06	
		✓	✓			✓			✓		✓		✓	✓	✓	اساسي	اساسيات التخطيط الحضري	WARC18	
		✓					✓					✓	✓		✓	اساسي	تاريخ العمارة	WARC19	
✓					✓					✓				✓	✓	اساسي	خدمات التكيف	WARS07	

المرحلة الرابعة	هـ ع 4301	التصميم المعماري	اساسي	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	هـ ع 4302	تصميم داخلي	اساسي		✓				✓	✓	✓		✓		✓	
	هـ ع 4303	تصميم خارجي	اساسي		✓				✓	✓	✓		✓		✓	
	هـ ع 4304	تقنيات بناء متقدمة	اساسي	✓			✓			✓	✓			✓	✓	
	هـ ع 4305	تخطيط اسكاني	اساسي		✓	✓			✓		✓		✓	✓	✓	
	هـ ع 4306	الإسكان	اساسي		✓	✓			✓		✓		✓	✓	✓	
	هـ ع 4307	نظريات العمارة	اساسي		✓			✓				✓	✓		✓	
	هـ ع 4308	عمارة عربية اسلامية	اساسي		✓			✓				✓	✓		✓	
	هـ ع 4309	عمارة ومناخ	اساسي	✓			✓			✓	✓	✓		✓	✓	
	هـ ع 4310	صوتيات العمارة	اساسي	✓			✓			✓				✓	✓	
	هـ ع 4311	نظريات التصميم الحضري	اساسي		✓			✓				✓	✓		✓	
	هـ ع 4212	المساحة	اساسي	✓	✓				✓	✓				✓	✓	
	هـ ع 4313	الأنشاء التقني	اساسي	✓			✓			✓	✓			✓	✓	
	هـ ع 4114	اللياقة البدنية	اساسي				✓									
المرحلة الخامسة	هـ ع 5301	التصميم المعماري	اساسي		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	هـ ع 5202	مشروع الأطروحة	اساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	هـ ع 5203	مواصفات وتخمين	اساسي	✓			✓			✓	✓			✓	✓	

			✓	✓	✓		✓							✓	اساسي	ممارسة المهنة	5104 هـ ع	
		✓					✓					✓	✓	✓	اساسي	نظريات التصميم المعماري	5305 هـ ع	
		✓					✓	✓	✓			✓	✓	✓	اساسي	نظريات النقد المعماري	5306 هـ ع	
		✓					✓					✓	✓	✓	اساسي	عمارة عراقية معاصرة	5307 هـ ع	
		✓					✓					✓	✓	✓	اساسي	عمارة عربية معاصرة	5308 هـ ع	
		✓					✓	✓				✓	✓	✓	اساسي	فلسفة العمارة	5309 هـ ع	